

Textiel

Door Anneke Boonstra

Er zijn veel textielresten gevonden vanaf de bronstijd. Ook geverfde textiel. Maar hoe maakten de ijzertijdvrouwen dat precies? Het is een uitdaging om daarmee te experimenteren.

Hieronder zie je foto's en links naar artikelen over hoever we daarmee in 25 jaar gekomen zijn.

Spinnen

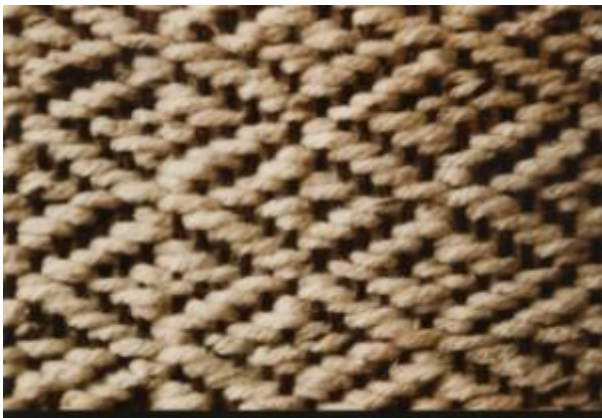




Lees voor meer informatie verder in de volgende pdf's van Anneke:

- [Spinnen](#)
- [Cursus spinrok maken](#)
- [De draad](#)
- [De benen drietand als twijnbot](#)

Weven



Lees voor meer informatie verder in de volgende pdf's van Anneke:

- [Cursus weven](#)
- [Weven met keperbinding](#)
- [Theorie een ruit weven](#)
- [Visgraad-keper weven](#)
- [Experiment weven op rond weefgetouw](#)
- [Het principe van weven op een liggend weefgetouw](#)
- [Het weefgetouw en kleding door de eeuwen heen](#)
- [Experiment trui weven op 2 manieren](#)
- [Primitief weven en koordvlechten](#)

Sprangen



Lees voor meer informatie verder in de volgende pdf van Anneke:

- [Sprang vlechten](#)

Kaart weven



Lees voor meer informatie verder in de volgende pdf van Anneke:

- [Kaartweven](#)

Bandweven





Lees voor meer informatie verder in de volgende pdf's van Anneke:

- [Cursus bandweven](#)
- [Andere patronen bandweven](#)

Net knopen (geen bewezen feit, wel praktisch)



Lees voor meer informatie verder in de volgende pdf van Anneke:

- [Cursus net knopen](#)

Vilt maken



1. Neem een klein plukje wol en verdeel dat op de kaarde die je in de linkerhand houdt. De wol vanaf de kant met de steel eerleggen, naar onder toe wat minder. Bij ruwe wol leggen we de "scheerkant" van de pluk aan de steekant van de kaarde. Neem de andere kaarde in de rechterhand en ga van boven naar ereden zo 'n keer of drie over de linkerkaarde, doe dit stevig maar voorzichtig.



Lees voor meer informatie verder in de volgende pdf's van Anneke:

- [Vilt maken](#)
- [Muts vilten](#)
- [Experiment schild maken van vilt](#)
- [Recept van zeep maken](#)

Van vlas tot linnen





Lees voor meer informatie verder in de volgende pdf's van Anneke:

- [Cursus van vlas tot linnen](#)
- [Techniek spinrok maken](#)

Verven



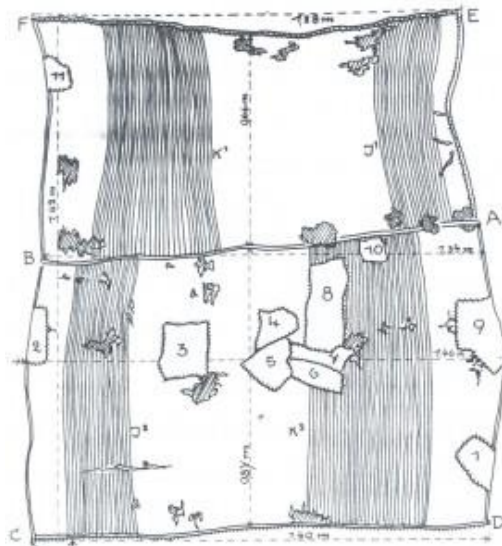


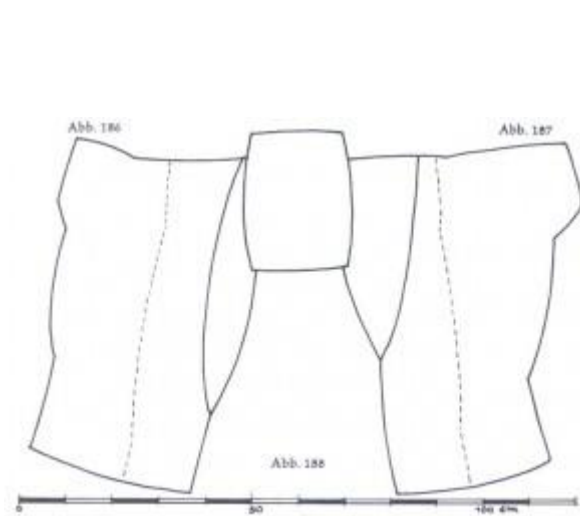
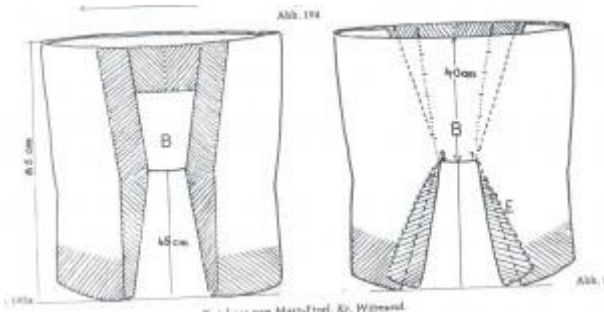
Lees voor meer informatie verder in de volgende pdf's van Anneke:

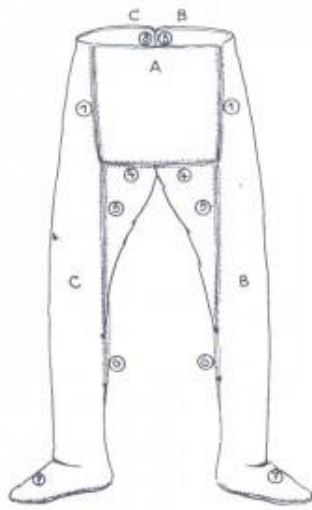
- [Experimenten met plantaardig verven](#)
- [Wol verven met ui](#)
- [Verfrecepten van Annemarie Leineweber 1993](#)
- [Kleding wassen met zeepkruid](#)
- [Experiment fermenteren van wede](#)
- [Plantaardig verven, Goubitz](#)

IJzertijd kleding in Eindhoven Museum

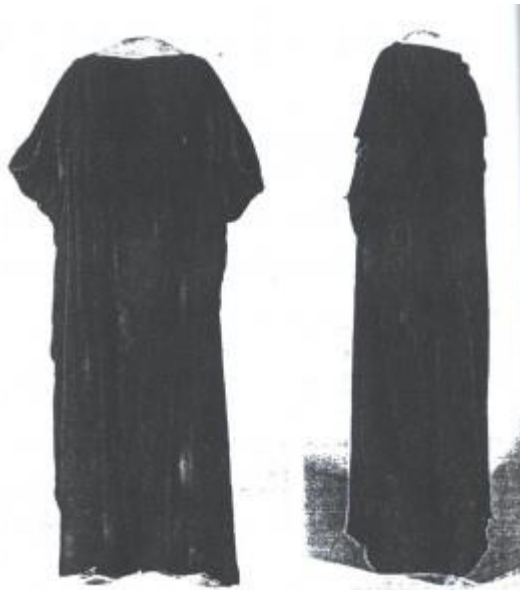
Diny Leijssen en Anneke Boonstra hebben onderzoek gedaan naar te dragen kleding voor het dagelijkse leven in de ijzertijd. In onderstaande foto's en gelinkte artikelen vind je onze verantwoording.

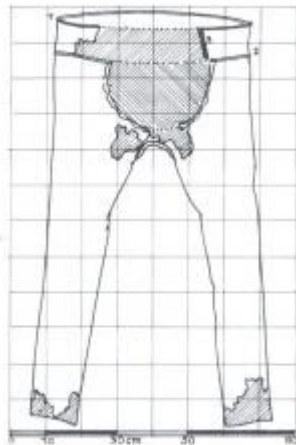
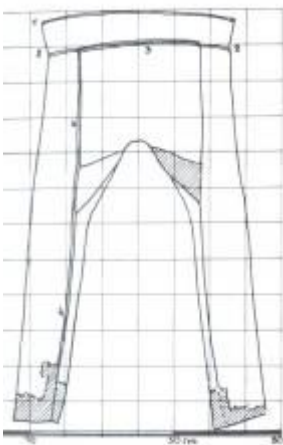






Abh 177





Lees voor meer informatie verder in de volgende pdf's van Anneke:

- [Beenwindsels en beenlappen](#)

- [IJzertijdmantels](#)
- [Eerste Thorsberg-broek](#)
- [Offervondst tweede Thorsberg-broek](#)
- [Kniebroek van Marx-Etzel](#)
- [Mannenbroek van Damendorf](#)
- [Vrouwenbroek van Datgen](#)
- [Vrouwenrok van Damendorf](#)
- [Peplos van Huldremose](#)
- [Blouse zonder mouw, Obenaltendorf](#)
- [IJzertijdband](#)
- [Haarnet van Damendorf](#)
- [IJzertijdmuts](#)
- [Paenula of cape met capuchon](#)
- [Steektechnieken in de ijzertijd](#)