

## CURSUS BANDWEVEN

Bandweefsels zijn al in de ijzertijd gevonden. De plankjes waarmee ze gemaakt zijn niet. Maar gelukkig werden en worden er over de hele wereld nog banden geweven op de hieronder beschreven manier. Zodat de technieken van die mensen afgekeken konden worden. Met de wetenschap, dat de mensen uit de ijzertijd dat waarschijnlijk ook wel bedacht zullen hebben.



Dit laatste plankje is vrij simpel na te maken. Van hout, been, zelfs van een dik stuk leer.

Het bestaat uit sleufjes en gaatjes.

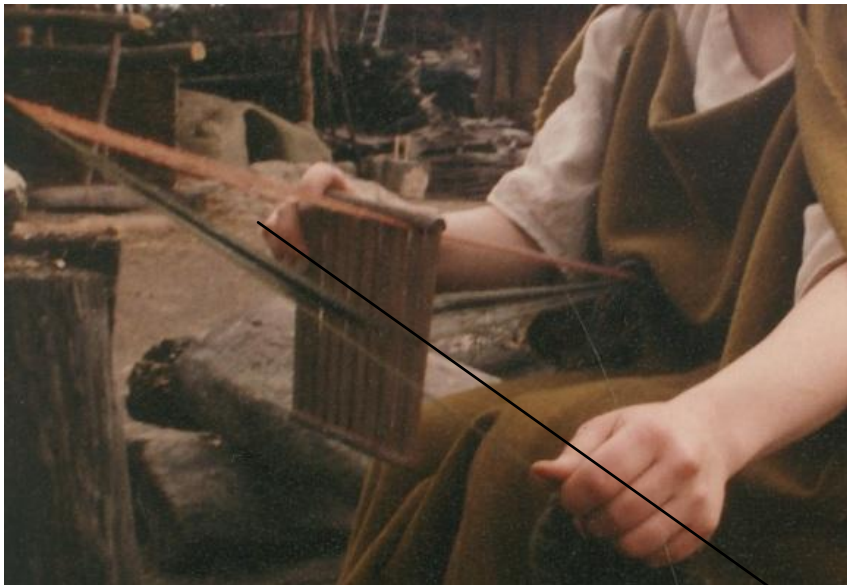
**LET OP: Als je zo'n raampje maakt, zorg dan dat of de sleufjes aan de buitenkant zitten of de gaatjes. Dit is voor de symmetrie.**

**LET OP: Hoe breder het plankje, hoe breder je band wordt.**

Nu doe je door de sleufjes en gaatjes draden. Als je varieert met kleur, krijg je ook nog leuke effecten, zodat er patronen ontstaan. Oefen er maar mee, probeer maar uit, dan ontstaan er eigen mooie patronen.

**TIP:** De draden maak je ietsje langer dan je de band wilt hebben, maar wel allemaal even lang. Je knoopt ze allemaal aan een punt een meter tot veel meer van je af, doet ze dan door de gaatjes en sleuven. Al die uiteinden trek je strak en zet je vast aan je eigengordel of riem.

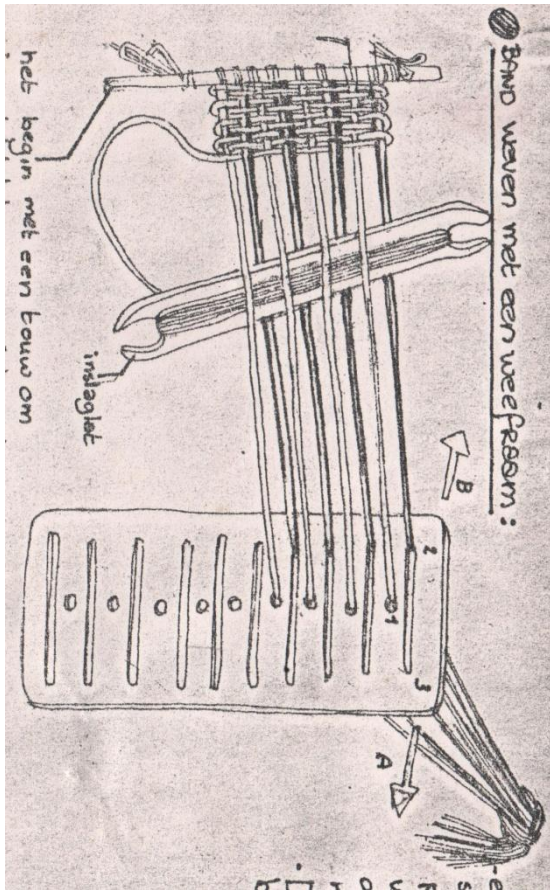
**LET OP: Je kunt alleen maar goed werken als de draden allemaal ongeveer dezelfde strakheid hebben.**



Als je het plankje naar onder trekt, zie je een vak ontstaan. (vak A) Dat komt omdat de draadjes die door de gaatje gaan mee naar beneden gaan. De draadjes door de sleufjes glijden helemaal naar boven. Door vak A doe je van links naar rechts de inslagdraad.

Het volgende vak ontstaat als je het plankje naar boven trekt (vak B) Door vak B doe je van rechts naar links de inslagdraad.

Nog eens anders gezegd: De scheringdraden door de gaatjes blijven op hun plaats. De scheringdraden door de sleufjes zijn verplaatsbaar van 2 naar 3, door het plankje naar boven of onder te trekken.



**De volgorde van werken:**

1. Duw het plankje naar beneden en haal door vak A een opgevlinderde draad of een opgerold kluwentje draad doorheen.



2. Duw het plankje nu naar boven en trek de eerste inslagdraad zo strak aan, dat alle scheringdraden tegen elkaar aan getrokken worden.



3. Klop nu de inslagdraad wat op met de zijkant van je pink en hand.. of met een weefkam van hout of been.
4. Haal nu door vak B, je kluwentje draad, doe het plankje weer naar beneden en trek de inslagdraad weer strak aan. Klop weer de inslagdraad wat op met de zijkant van je pink en hand of weefraampje.
5. Herhaal nu steeds 1 t/m 4.

Deze bewegingen worden een mechanisme, zodat het bandje lekker snel klaar is. Als je te weinig ruimte krijgt, zoals hieronder, dan maak je de draden aan de verre kant wat langer en aan de gemaakte kant wat korter, zodat je er weer beter bij kunt.



Hierboven zie je Marije werken vanaf haar lichaam. Iedere keer als je te ver weg moet gaan werken omdat de band langer wordt, doe je de knoop bij je middel los trek je de gemaakte band meer naar je toe of sla je hem om je middel zodat je weer vlak bij jezelf werkt.

Voordeel is, dat je minder snel moe wordt in je rug.

Je ziet ook mensen, die het raampje vlak bij zichzelf bedienen en vak A en B na het raampje hebben om aan te werken. Ik vind dat lastiger. Het aanslaan moet je van je af doen. Dat kost mij veel meer moeite.

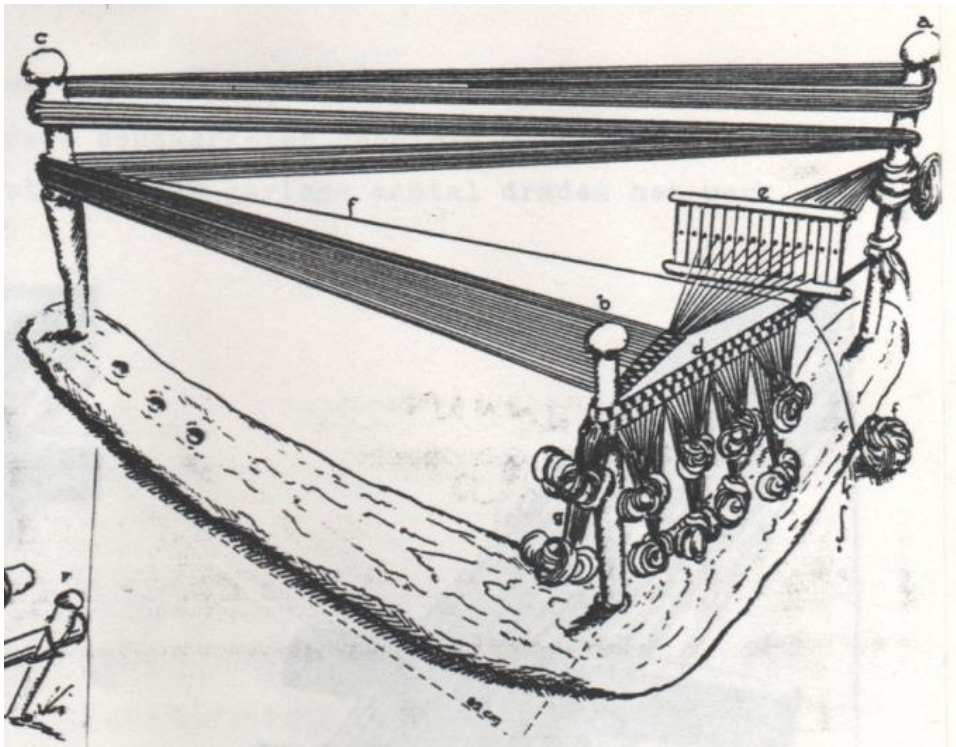


**TIP:** Als je de draden spant tussen 2 palen in op een voor jouw fijne werkhoopte, dan kun je het ook staande naast de gespannen draden doen. Ik vond het een groot voordeel, dat je ook eens even weg kon lopen zonder je helemaal te moeten ontdoen van de draden om je middel.

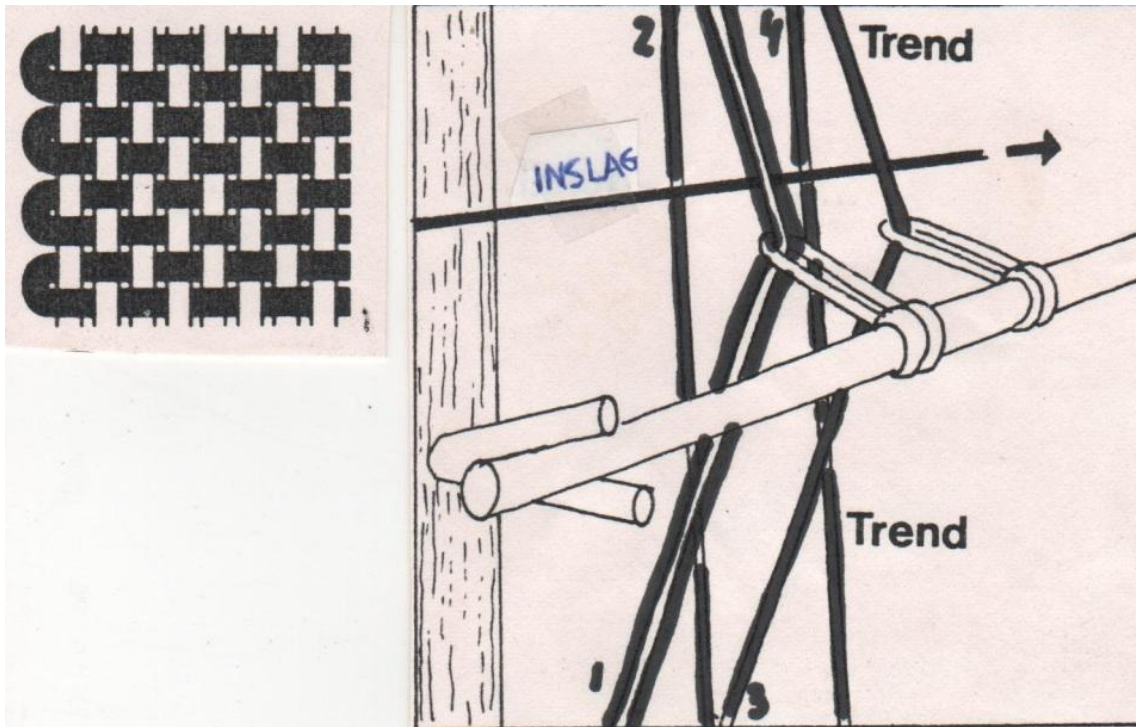


Heb je het bandje af, dan kun je de draden afhechten, door ze b.v. 2 bij 2 een dubbele knoop te geven of door ze b.v. met 3 draden tegelijk te vlechten tot vlechtjes.

Vaak wordt een bandweefsel gebruikt als zelfkant voor het weven op een gewoon rechtopstaand weefgetouw. Hieronder zie je een scheerbok, waar na elke heen en weer slag op het weefraampje op een handige manier de scheringdraden alvast bewaard worden voor het weven op een staand weefgetouw.



Je bindt de zelfkant dan tegen de boom van het weefgetouw vast en gaat de scheringdraden dan verder verwerken enz.



Hieronder volgen 2 mooie patronen voor bandjes (Anneke Boonstra)

Patroon 1:

10 gaatjes	m	m	l	l	d	d	l	l	m	m
9 sleufjes	m	l	l	d	d	d	l	l	m	

M = middenblauw      L = lichtblauw      D = donkerblauw

Patroon 2:

14 gaatjes	M	M	L	L	D	D	D	D	D	D	L	L	M	M
13 sleufjes	M	M	L	L	L	L	D	L	L	L	L	M	M	

M = middenblauw;      L = middenblauw;      D = donkerblauw

**SUCCES**

**ANNEKE BOONSTRA**

